

## Sleepy Eyes

Choreographie: Andrew Palmer & Sheila Palmer

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Blue Bayou** von Niamh Lynn  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### Rock forward, close, hold, rock back, close, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

### Side, close, back, hold, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Side, touch r + l, side, close, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten

### Cross, back, back, hold l + r

- 1-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - 2 Schritte nach hinten (r - l) - Halten
- 5-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - 2 Schritte nach hinten (l - r) - Halten

### Cross, side, behind, side, rock across, close, hold

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

### Cross, side, behind, side, rock across, close, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

### Walk 3, hold, side/sways, hold

- 1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - Halten

### Back 3, hold, side/sways

- 1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten
- 5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

### Wiederholung bis zum Ende