

Shenandoah

Choreographie: Ole Jacobson (ft. Nina K.)

Beschreibung:	86 count, 1+2 wall, intermediate line dance
Musik:	Next to You, Next to Me von Robert Mizzell
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Point, touch 2x, kick, hook, kick, flick

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schnellen

Touch back 2x, rock back/kick, stomp 2x, swivet

- 1-2 Rechte Fußspitze 2x hinten auftippen
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7-8 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links)

Side, close, step, stomp, side, close, back, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

1/8 turn l, lift behind, 1/8 turn l, hook, step, lock, step, scuff

- 1-2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (10:30) - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 3-4 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jump across/lift behind, jump back/kick, side, Jump across/lift behind, back, drag, rock back

- 1-2 Sprung links über rechts/rechten Fuß hinter linkem anheben - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach links mit links - Sprung rechts über links/linken Fuß hinter rechtem anheben
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, close, 1/4 turn r, scuff, step, pivot 1/2 r, step, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Toe strut forward, 1/2 turn r/toe strut back, 1/2 turn r/toe strut forward, toe strut forward (toe strut forward r + l 2x)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, je einen 'toe strut forward r + l' einschieben und von vorn beginnen)

Step, lift behind, side, lift across, side, behind, side, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem anheben
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lift behind, side, lift across, side, behind, side, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linkem anheben
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
(Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '5' abbrechen, 'rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' und von vorn beginnen)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, 2x 'rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' einschieben und von vorn beginnen)

Step, hold 2, slow pivot ½ I

1-3 Schritt nach vorn mit rechts - 2 Taktschläge halten

4-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Kick 2x, rock back/kick 2x

1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken

3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

5-8 Wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 24.05.2017; Stand: 24.05.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.