

## Schwesterherz

Choreographie: Angelika Wulff

**Beschreibung:** 16 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Schwesterherz** von Klima  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **Step, cross-back-back, behind-side-step, step-pivot 1/2 r-step, 1/2 turn l-1/2 turn l**

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### **1/4 turn l, behind-cross-side, behind-1/4 turn l-step, pivot 1/4 l-cross-side/sways**

- 1-2& 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen

### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3. und 8. Runde - 3 Uhr/12 Uhr)**

##### **Step, cross-back-back, behind-side**

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

#### **Tag/Brücke 2 (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)**

##### **Step, cross-back-back, behind-side-step, step-pivot 1/2 r-step, step-pivot 1/2 l**

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)