

Scarecrow in the Garden

Choreographie: Silvia Schill & Henry Schwentke

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Scarecrow in the Garden** von Chris Stapleton
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Side, touch r + l, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, pivot ½ r, step, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, touch behind, back, kick, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Back, lock, back, hold, behind, ¼ turn l, step, brush

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde 2x tanzen; nach Ende der 2. Runde 1x tanzen; ab der 4. Runde jeweils 1x tanzen)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß