

Satellite

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Satellite (HUGEL & HEYHEY Remix)** von Sara Hartmann
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Rock side, cross-side-cross-side-cross, ¼ turn r, sailor step turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
&5-6 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
Ende: Der Tanz endet nach '&5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss:
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Walk 2, step, ¼ turn l/hitch, rock forward, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, shuffle back turning ½ l, ½ turn l, ½ turn l, side/sways

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 9 Uhr)

Jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen