

SCM

Choreographie: Antun Orisak

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Some Country Music von Walkin' Shoes
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	A A A* Tag 1 (12 Uhr); A A* A Tag 2 (12 Uhr); A* A* A**



Step, touch, locking shuffle back, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, kick 2x, kick-ball-step

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß 2x etwas nach vorn kicken
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(Ende für A**; Der Tanz endet hier - 12 Uhr)

Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Vaudeville r + l, jazz box turning ¼ r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
(Tag für A*: Die 4. Schrittfolge noch einmal tanzen - Immer beim Refrain)

Tag/Brücke 1

Walk 3, kick, back 3, touch back

- 1-4 3 Schritte nach schräg rechts vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach schräg links hinten (l - r - l) - Rechte Fußspitze hinten auf tippen

Step, kick, back, touch back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auf tippen

Tag/Brücke 2

Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links