

Ruin

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, advanced waltz line dance	
Musik:	Ruin von Shawn Mendes	
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs in Richtung 1:30	
Sequenz:	AAB, AAB, AA*B, A	

Part/Teil A**Side, close, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, side, close, ⅛ turn l/cross, ¼ turn r, side, cross**

- 1-2-3** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen (1:30)
- 4-5-6** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (7:30) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8-9** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 10-11-12** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, drag, sweep behind, behind, ½ turn l, step, step, pivot ½ l, step, back, close, step

- 1-2-3** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 4-5-6** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen(3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 10-11-12** Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
(**Restart für A***: Hier abrechnen und mit Teil B fortfahren - 1:30)

Step, ½ sweep turn l, behind, side, ⅛ turn r, step, ⅛ turn r, ⅛ turn r, back, side, step

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (3 Uhr)
- 4-5-6** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
- 10-11-12** Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Step, hitch, hold, cross, rock side turning ⅛ l, cross, ¼ turn r, ⅜ turn r, rock forward, ½ turn l

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben - Halten
- 4-5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ⅛ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ⅜ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
(**Ende:** Der Tanz endet hier; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen' - 12 Uhr)

Part/Teil B**Cross, back, back r + l, rock back, step, step, ½ turn l, ½ turn l**

- 1-2-3** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 4-5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 7-8-9** Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach vorn mit rechts
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ½ l, side, twinkle l + r, step, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30) - Schritt nach rechts mit rechts
- 4-5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Step, ⅛ turn r, ⅛ turn r, back, ⅛ turn r, ⅛ turn r, step, ⅛ turn r, back, back, close, cross

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts
- 10-11-12** Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, rock side, cross, ¼ turn r, ½ turn r, ⅛ turn r

- 1-2-3** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 4-5-6** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8-9** Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 10-11-12** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

Wiederholung bis zum Ende