

Rosalie

Choreographie: Derek Robinson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Rosalie** von BlackJack
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Heels strut forward r + l, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Heels strut forward r + l, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
 - 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- (**Ende:** Der Tanz endet am Ende der 7. Runde; um Richtung 12 Uhr zu enden, '5-8' ändern in: 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts - Halten')

S3: Cross, side, heel, close l + r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Rock forward, rock side, ¼ turn l/behind, rock side, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

S5: Cross, side, behind, side, rock across, side, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

S6: Cross, side, behind, side, rock across, side, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S7: ¼ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

S8: Side, close, back, hold, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende