

Rock This Town

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Rock This Town** von The Stray Cats
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Mambo forward, locking shuffle back, coaster step, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Side & step, side & back, back 2, rock back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 2 Schritte nach hinten, dabei den führenden Fuß jeweils im Kreis nach hinten schwingen (r - l)
7-8 Schritt nach hinten mit rechts (dabei optional linkes Knie anheben) - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Step, pivot ¼ l 2x, cross, back, rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Rock across-side r + l, rock across-¼ turn r, ½ run around turn r

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (l - r - l) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 4. und 7. Runde - 3 Uhr)

Charleston step, ¼ turn l/sailor step 3x

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 ¼ Drehung links herum/linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)
9-12 Wie 1-4 (6 Uhr)