

## Ride Away

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Ride With Me** von The Mavericks  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### Chassé r turning ¼ r, step, pivot ¾ r, side, touch/clap l + r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen

### Chassé l turning ¼ l, step, pivot ¾ l, side, touch/clap r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

### Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### Back 2, coaster step, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l (walk 2, shuffle forward)

- 1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### Kick-ball-change 2x, rock across, rock side

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
 3&4 Wie 1&2  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### Jazz box turning ⅛ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach schräg rechts vorn mit links  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Ending/Ende

### Jazz box turning ¼ r, jazz box turning ½ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links