

## Rainberry

Choreographie: Guillaume Richard & José Miguel Belloque Vane

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Rainberry** von ZAYN  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



### S1: Side, sailor step & step-touch-side, sailor step turning ¼ r, flick behind

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein nach oben schnellen

### S2: ¼ turn r, step-pivot ½ r-rock forward-back, drag & step-out-out, unwind ¾ r

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
  - 3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
  - 5&6 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
  - &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 (Tag/Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

### S3: Walk 2-rock side, step/½ turn r, kick, run 2-rock forward-run back 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach vorn mit rechts in eine ½ Drehung rechts herum/linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 5-6& Linken Fuß nach vorn kicken - 2 kleine Schritte nach vorn (l - r)
- 7& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) (Option: ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts)

### S4: ½ turn l, cross-rock back-step, ¼ turn l, ¼ turn l, press forward/slide back, ½ turn l

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze vorn aufdrücken/linken Fuß nach hinten schieben - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr)

#### Side, behind-cross-side, behind-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen