

Pregunta

Choreographie: Daniel Whittaker, Karl-Harry Winson & Julie Lockton

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Preguntate (Ton Ray Original Mix)** von D.Aney & Dario J
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step), cross, point, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Shuffle back turning ½ l, step, pivot ½ l, heel & heel & touch, kick

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen drehen - Rechten Fuß nach vorn kicken

Coaster step, Samba across, cross, ¼ turn r, chassé r

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Touch across, point, behind-side-step, touch across, point, sailor step turning ¼ r

- 1-2 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step, brush/hitch, rock back, cross, back, side/dip, touch across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, rechtes Knie etwas anheben
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts (etwas in die Knie gehen/rechte Hüfte nach rechts schieben) - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

Side, close, cross, side, shuffle across, unwind ½ r, close

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l, ¼ turn l/rock side

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, hold-side-cross-side-cross, rock side, behind-side-step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- &3 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &4 Wie &3
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß