

On A Roll

Choreographie: Rob Fowler & Tina Argyle

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **On A Roll** von SugarLand
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Rock back, 1/2 turn l, 1/2 turn l, shuffle forward, step, pivot 1/4 r

1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

S2: Cross, side, behind-side-cross, rock side, cross-side-heel &

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

S3: Touch & heel & rock across, chassé l turning 1/4 l, step, pivot 1/2 l

1& Linken Fuß neben rechtem auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S4: Shuffle forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r, rock forward-jazz jump back-clap-clap

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7 Sprung nach hinten, erst links, dann rechts (etwas auseinander)
 &8 2x klatschen (Gewicht am Ende links)
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Heel & touch back-1/4 turn l-touch back & heel & heel & touch back-1/2 turn l-touch back & heel &

1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Fußspitze hinten auftippen, 1/4 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
 3& Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze hinten auftippen, 1/2 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
 7& Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S6: Rock forward, coaster step, step, pivot 1/2 r, shuffle forward turning 1/2 r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende