

Oh Carol

Choreographie: Roy Verdonk, Jonas Dahlgren & Jef Camps

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low beginner line dance
Musik: **Oh Carol** von Neil Sedaka
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Toe strut side, toe strut across, side, close, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Toe strut side, toe strut across, side, close, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

¼ turn l, side, cross, hold, side, behind, side, hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Jazz box with cross, out-out-in-in 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- 6& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8& Wie 5&6&

Wiederholung bis zum Ende