

## Oh Behave

Choreographie: Dan Albro

**Beschreibung:** 16 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Misbehavin'** von Pentatonix,  
**Musik:** **Noise** von Kenny Chesney  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen (16 Taktschlägen)



### Chassé, rock back (Lindy) r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### ¼ turn l, clap & side clap & jazz box with cross

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Klatschen  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

#### Option für '&5-8':

&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
&6 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
&7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
&8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende