No Strings Attached

Choreographie: Simon Ward, Maddison Glover & Niels Poulsen

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	**More Than Friends (ft. Kelli-Leigh)** von James Hype
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Step, walk 2, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, coaster cross

1	Schritt nach vorn mit rechts (beim Refrain auf 'be' rechte Hand nach vorn/schnippen)
2-3	2 Schritte nach vorn (l - r)
4&5	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
6-7	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (6 Uhr)
8&1	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr)

S2: Point, flick, cross-side-behind, hold-side-cross, scissor step turning ⅛ r

2-3	Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts hinten hoch schnellen
4&5	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
6&7	Halten - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
8&1	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ⅛ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen (7:30) (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '6-7' abbrechen, auf '8&': 'Halten und kleinen Schritt nach hinten mit links' und dann von vorn beginnen)

S3: ¼ turn l, ½ turn l, locking shuffle forward, hold-lock-¼ turn r, hold-lock-⅛ turn r

2-3	¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
4&5	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
6&7	Halten - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
8&1	Halten - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S4: Cross, side, sailor step, cross, side, ¼ turn r/coaster step

2-3	Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
4&5	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6-7	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links (Hinweis: In der 6. Runde mit den Schultern wackeln, um den starken Beat zu treffen)
8&(1)	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach vorn mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 12.01.2019; Stand: 02.03.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.