

No Luck At All

Choreographie: Käthe H.

Beschreibung:	44 count, 2 wall, high beginner line dance
Musik:	No Luck At All von LenneRockets
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**Rock across, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Step, pivot ½ l, walk 2, kick 2x, back, touch back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen

Step, kick 2x, back, close, step, step, stomp

- 1-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
 4-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

¼ Monterey turn r, ½ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 3 tanzen und dann von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 (Tag/Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)
 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen)

Point, ½ Monterey turn r, stomp, stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke 1****Stomp, stomp**

- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tag/Brücke 2**Point, ½ Monterey turn r, stomp, stomp**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
 5-6 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tag/Brücke 3**Stomp, stomp**

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Ending/Ende**½ Monterey turn r 2x**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Chassé, rock back r + l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor

Point, full Monterey turn r, Stomp, stomp

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Volle Umdrehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen