

Never Ever Go Away

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Baby Don't Leave Me In The Night Time** von Michael English
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Step-touch-back-touch-back & back-touch-back-touch-step-touch-shuffle forward

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

Toe strut across-¼ turn r & toe strut across-side-cross-side, rock back-side & step

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '8': ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Step, touch forward, back, back-½ turn l-step, touch forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und linke Fußspitze vorn auftippen
- 3 Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Schritt nach hinten mit links rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 6 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und linke Fußspitze vorn auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross, kick-ball-cross-side-behind-¼ turn r-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- & Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende