

My Man

Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner

Beschreibung:	28 count, 4 wall, beginner partner dance
Musik:	Your Man von Josh Turner
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Position:	Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame; beide tanzen die gleichen Schritte)



Herr: Side, close, chassé r, rock across, side, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 (Hinweis: Linke Hände lösen, rechte Hände über den Kopf der Dame)
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 (Hinweis: Zurück in die Sweetheart Stellung)

Dame: Side, close, chassé r, cross, unwind full r, side, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

Herr: Chassé l, rocking chair, rock forward with stomp

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Hinweis: Dame steht jetzt gegenüber vom Herrn, linke Hände werden gelöst)
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (stampfen)

Dame: Chassé l, step, pivot ½ l, rocking chair

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Herr: Cross, side, sailor step, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (9 Uhr)
 (Hinweis: Herr und Dame stehen jetzt Seite an Seite, rechte Hände bleiben gefasst)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Dame: Cross, side, sailor step, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Herr: Rock back, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
 (Hinweis: Bei den Drehungen rechte Hände anheben, am Ende wieder Sweetheart Stellung)

Dame: Step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 3., 6., 7. und 9. Runde)

Herr und Dame: Side/sways

- 1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen