

Mother Trucker

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Independent Trucker** von Independent Trucker
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rocking chair, step, pivot 1/2 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S2: Out, out, in, hook, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S3: Step, pivot 1/2 l, step, clap, step, pivot 1/2 r, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3' abbrechen, auf '4': '1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' und von vorn beginnen - 12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Stomp, stomp, point, close, point, close, swivet

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen (Gewicht links)

S5: Vine r with scuff, vine l turning 1/2 l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

S6: Vine r turning 1/4 r with scuff, step, pivot 1/2 r, step, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S7: 1/2 Monterey turn r with kick, jazz box with touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S8: Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende