

Mojito

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Mojito** von Orchestra Miky
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 56 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Samba across r + l, rocking chair

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Samba across r + l, rock forward, back, ¼ turn l

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Chassé l, rock behind (Lindy), kick-ball-cross, rock side

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ¼ l, shuffle across

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side, behind-side-cross l + r

1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock forward, coaster step, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock back, chassé l, rock back, chassé r

1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock back, kick-ball-step, rock across, chassé l turning ¼ l

1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Step, pivot ½ l, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten