Margarita

Choreographie: Lana Wilson

Beschreibung:	32 count, 1 wall, low beginner line dance
Musik:	**Margarita** von Mestizzo,
	Quizas, Quizas, Quizas von Helmut Lotti
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 3, kick, back 3, touch

1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side, close, side, touch r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Hinweis: Hüften mitschwingen lassen)
(Option: Auf '7': ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr); dann wird der Tanz zu einem 4 wall line dance)

Step/double hip bumps, hip bumps

1-2 Schritt nach vorn mit rechts/Hüften 2x nach vorn schwingen
3-4 Hüften 2x nach hinten schwingen
5-8 Hüften nach vorn, hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen

Back 3, touch back, walk 3-clap-clap

1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linke Fußspitze hinten auftippen
5-7 3 Schritte nach vorn (l - r - l)
&8 2x klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 27.06.2016; Stand: 27.06.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.