

Manjaro

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **As You Are (ft. Shy Carter)** von Charlie Puth
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ¾ r, walk 2

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (10:30)
 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Rock side turning ⅛ r, shuffle across, ¼ turn l, ½ turn l, step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ⅛ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Cross, side, behind-side-cross, chassé l, rock back

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Chassé r turning ¼ r, ½ turn r, ½ turn r, rock forward, coaster cross

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Rock side, behind-side-cross, rock side, behind-side-step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rock forward, shuffle turning ¾ r, step, scuff & walk 2

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)

Mambo forward, back 2, sailor step, sailor step turning ¼ l

1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 3-4 2 gleitende Schritte nach hinten (r - l)
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Rock side, cross, unwind full l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links