

Love Comes Around

Choreographie: Jeanne Koolen

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **When You Least Expect Her** von Erik Moll
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Toe strut forward r + l, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S2: Toe strut forward l + r, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

S4: Step, lock, step, brush r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

S5: Rocking chair, step, pivot 1/8 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S6: Rocking chair, step, pivot 1/4 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S7: Step, touch behind, back, heel, kick, back, close, step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts

S8: Step, touch behind, back, heel, kick, back, close, step

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Wiederholung bis zum Ende