

Light The Flame

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **All the Songs** von Will Young
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen



S1: Step, lock & 1/2 turn l/toe strut forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r, shuffle back turning 1/2 r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 &3-4 Schritt auf der Stelle mit rechts, 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)
 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S2: Rock forward-back-cross, back, 1/4 turn r, touch/snap, 1/4 turn l/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &3-4 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken einkreuzen - Schritt nach hinten mit links
 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/nach rechts schauen und mir rechts schnippen (3 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S3: Step, pivot 1/2 l, step, pivot 1/4 l, cross, back-side-cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (Hüften mitrollen) (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (Hüften mitrollen) (3 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S4: Out, out, chassé l turning 1/4 l, step, pivot 1/2 l, shuffle forward turning 1/2 l

- 1-2 Kleinen Schritt nach links mit links/linkes Knie nach links rollen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/rechtes Knie nach rechts rollen
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S5: Back, sweep back, anchor step 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
 3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 5-8 Wie 1-4

S6: Rock back, rock side-cross, rock side turning 1/4 l, shuffle forward turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

S7: Back, sweep back, anchor step 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge S5

S8: Rock back, shuffle forward, cross, hold-back-back, cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
 &7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 (Ende: Der Tanz endet nach '3&4' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende