

Let's Stick Together

Choreographie: Christine Tauber

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **You've Been a Friend to Me** von Bryan Adams
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Step-lock-step-brush r + l, heel-clap-touch back-clap-rock forward-rock back

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 2& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen
- 3& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5& Rechte Ferse vorn auftippen und klatschen
- 6& Rechte Fußspitze hinten auftippen und klatschen
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Side-behind-side-cross-rock side-cross r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-8 Wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Kick-back-kick-back-kick-back-kick-back-½ syncopated Monterey turn r, Mambo side

- 1& Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 2& Linken Fuß nach schräg links vorn kicken und Schritt nach hinten mit links
- 3&4& Wie 1&2&
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an den linken heransetzen

S4: Kick-kick-back, coaster step, ½ turn l-½ turn l-step, rock back-stomp

- 1&2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

S5: Shuffle forward r + l, point-hitch/clap 2x, rock side-stomp

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit links
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechtes Knie anheben/klatschen
- 6& Wie 5&
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S6: Step-stomp-back-stomp-back-stomp-step-stomp (K-steps)-Elvis knee with kick-rock back-stomp

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6& Rechtes Knie nach innen, außen und wieder nach innen drehen sowie rechten Fuß nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende