

Let The Good Times Roll

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Let The Good Times Roll** von J.D. McPherson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Kick across, close r + l, cross, side, behind, side

- 1-2 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Kick across, close r + l, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, hold, rock back, ¼ turn l, hold, step, pivot ½ l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold, stomp forward, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Swivet r + l, toe strut back r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts/linke Hacke nach links drehen - Füße wieder zurück drehen
- 3-4 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Rock back, rock forward, back, hold, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, hold, pivot ¼ r, hold, heels-toes-heels swivels, hitch across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Linkes Knie über rechtes anheben

Side, close, cross, hold, ¾ run around turn r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-8 4 kleine Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende