

## Knockin' Boots

Choreographie: Hana Ries

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Knockin' Boots** von Luke Bryan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt sofort auf 'truck'



### S1: Chassé r, 1/8 turn l/rock back, rocking chair

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S2: 1/8 turn r/chassé l turning 1/4 r, rock back, rocking chair

- 1&2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: Stomp forward, clap, step, pivot 1/2 r, stomp forward, clap, step, pivot 1/2 l

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß links aufstampfen - Klatschen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### S4: Jazz box, stomp forward, stomp, heels splits (hip bumps)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Hacken 2x auseinander und wieder zusammen drehen (Gewicht am Ende links)

### Wiederholung bis zum Ende