

Kissing Strangers

Choreographie: Rachael McEnaney-White & Simon Ward

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Kissing Strangers (ft. Nicki Minaj) von DNCE
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen mit dem Einsatz des Beats



Point, $\frac{3}{4}$ Monterey turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, behind-side-cross, rock side turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

$\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r/hitch, step & step & $\frac{5}{8}$ walk around turn l

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (4:30)
 &3 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 &4 Wie &3
 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem $\frac{5}{8}$ Kreis links herum (l - r - l - r) (9 Uhr)

$\frac{1}{4}$ turn l/cross, hitch, cross-side-heel & cross, rock side, $\frac{1}{4}$ turn r

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr) - Rechtes Knie anheben (dabei etwas nach links drehen)
 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (Oberkörper etwas nach rechts drehen/Hüften nach vorn)
 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß (Hüften nach hinten) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

$\frac{1}{2}$ turn r, sweep back, behind-side-cross-side, close, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (linkes Knie etwas beugen)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach rechts drehen) - Linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

$\frac{1}{4}$ turn l, hold & side, rock across, chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, rock forward

- 1 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 4-5 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 6&7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 8-1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle back-out-out-in-cross, side, cross, side

- 2&3 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 &4 Kleinen Schritt nach schräg links hinten mit links und nach rechts mit rechts
 &5-6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links ('6-8' ausdrucksvoll, Hüften mitschwingen)

Flick behind-side, hold-knee pops & cross, unwind $\frac{1}{2}$ l, cross, point

- &1-2 Rechten Fuß hinter linkem Bein hoch schnellen und Schritt nach rechts mit rechts (stampfen) - Halten
 &3&4 2x rechtes Knie nach innen und außen drehen (Hacke mitdrehen, Gewicht am Ende rechts))
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, linken Fuß an rechten heransetzen (&) und von vorn beginnen)

& point, hold & point & heel & rock forward, coaster cross

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen (beide Knie etwas beugen) - Halten
 &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende