

Shuffle - Count 1& Step (Back)

Dreierschritt vor/rück auf 2 Counts (1&2)
Nachstellschritt auf 2 halben Counts:
auf "eins" 1& = Schritt vor oder (rück)

Shuffle - Count 1& Close

Dreierschritt vor/rück auf 2 Counts (1&2)
Nachstellschritt auf 2 halben Counts:
auf "und" 1& = schließen neben dem ersten

Shuffle - Count 2 Step (Back)

Dreierschritt vor/rück auf 2 Counts (1&2)
auf dem Count 2 den Shuffle beenden mit
drittem Schritt nach vorn oder (hinten)

Shuffle Turn - C 1& Turn Back (Step)

Dreh-Dreierschritt vor/rück auf 2 Counts (1&2)
Dreh-Nachstellschritt auf 2 halben Counts:
auf "eins" 1& = (re/li $\frac{1}{4}$ gedreht) rück (vor)

Shuffle Turn - C 1& Close

Dreh-Dreierschritt vor/rück auf 2 Counts (1&2)
Dreh-Nachstellschritt auf 2 halben Counts:
auf "und" 1& = schließen neben dem ersten

Shuffle Turn - C 2 Turn Step (Back)

Dreh-Dreierschritt vor/rück auf 2 Counts (1&2)
auf dem Count 2 Shuffle Turn beenden
(weiter re oder li $\frac{1}{4}$ gedreht) vor (rück)

Chassee - C 1& Side (Turn)

Dreierschritt seitwärts auf 2 Counts (1&2)
Seit-Nachstellschritt auf 2 halben Counts:
auf 1& = Schritt nach re / li ($\frac{1}{4}$ gedreht)

Chassee - C 1& Close

Dreierschritt seitwärts auf 2 Counts (1&2)
Seit-Nachstellschritt auf 2 halben Counts:
auf "und" 1& = schließen neben dem ersten

Chassee - C 2 Side (Step)

Dreierschritt seitwärts auf 2 Counts (1&2)
auf Count 2 den Chassee beenden mit
drittem Schritt nach re / li (oder vorn)

KickBallStep - C 1 & Kick

Dreierschritt mit Kick auf 2 Counts (1&2)
Auf 2 halben Counts: Fuß kickt vor = 1&
Fuß absetzen mit Gewicht auf Ballen = 1&

KickBallStep - C 1 & Ball <Fußballen>

Dreierschritt mit Kick auf 2 Counts (1&2)
Auf Count 2 Gewicht verlagern bei Step,
Change, Cross, nicht bei Touch und Point

KickBallStep - C 2 Step Change Cross Point

Toe(Heel)Switch - C 1 & Point (Heel)

schnelle Gewichtsverlagerung der Füße
Spitze (Hacke) eines Fußes zur Seite
oder nach vorn setzen auf Count 1&

Toe(Heel)Switch - C 1 & Close <und>

schnelle Gewichtsverlagerung der Füße
diesen Fuß wieder anstellen und belasten
(statt Close "und" benannt) auf Count 1&

Toe(Heel)Switch - C 2 Point (Heel)

schnelle Gewichtsverlagerung der Füße
auf C2 den anderen Fuß ohne Gewicht
setzen (eventuell auf 2& wieder close)

Back (rück)

Coaster Step C 1 &

Back (rück) oder Behind (hinterkreuzen)

Sailor Step C 1 &

Side (re oder li seitwärts)

Scissors Step C 1 &

Rock (Back)

Mambo Step C 1 &

Close (schließen)

Coaster Step C 1 &

Side (re oder li seitwärts wiegen)

Sailor Step C 1 &

Close (schließen)

Scissors Step C 1 &

Step (Rock)

Mambo Step C 1 &

Step (Vorwärtsschritt)

Coaster Step C 2

Rock (Gewicht zurück auf ersten Fuß)

Sailor Step C 2

Cross (vorkreuzen)

Scissors Step C 2

Back (Step)

Mambo Step C 2