

Just One Day

Choreographie: Francien Sittrop

Beschreibung: 34 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Just One Day** von Élage Diouf & Johnnie Reid
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, rock forward-back, coaster cross, 1/8 turn r, step, step-pivot 1/2 l-(step)

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, rechten Fuß an linkem vorbei nach vorn ziehen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7-8& Linken Fuß an rechtem vorbei nach vorn ziehen und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)

1/2 turn r-1/2 turn r-press, recover-1/8 turn l-cross, 1/4 turn r-side-step, rock forward-(back)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4& Linken Fuß vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/8 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Back, back/hook, step-lock-step, step-pivot 1/4 l-cross-side-behind-side-(cross)

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 3-4& Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben - Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 (Restart: In der 4. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

1/4 turn r-1/4 turn r-step, rock forward-back, coatser step, cross, slow unwind 3/4 l

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 9-10 Langsame 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende