

## Just Drunk Enough

Choreographie: Rachael McEnaney-White

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Tonight I Wanna Cry** von Keith Urban  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **Back, behind-1/8 turn l-step, full spiral turn l/step-1/8 turn l, rock behind-side-rock behind-1/4 turn l-1/2 turn l**

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (10:30)  
 3-4& Schritt nach vorn mit rechts/volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen beginnen - Volle Umdrehung links herum beenden und Schritt nach vorn links mit sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)  
 5-6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen (etwas nach links öffnen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links (wieder nach vorn drehen)  
 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen (etwas nach rechts öffnen) und Gewicht zurück auf den linken Fuß (wieder nach vorn drehen)  
 8& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

### **1/4 turn l, 1/8 turn l-back-1/8 turn l-rock across-1/4 turn r-rock forward-rock back-step-pivot 1/4 r-cross-1/4 turn l**

- 1-2& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)  
 3& 1/8 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)  
 4& Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 (Restart: In der 5. Runde hier abbrechen, 1/4 Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)  
 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7& Schritt nach vorn mit links und 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 8& Linken Fuß über rechten kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

### **1/4 turn l, sways-cross, cross-1/8 turn l-back-pivot 1/2 l-back-pivot 1/2 l-coaster step &**

- 1-2& 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen  
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)  
 5& Schritt nach hinten mit links und 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)  
 6& Wie 5& (4:30)  
 7& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen  
 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

### **Step, 1/8 turn l/cross-side-behind, behind-3/8 turn r-step, full spiral turn r-run 2-step-pivot 1/2 l-(3/8 turn r)**

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen sowie Schritt nach links mit links (3 Uhr)  
 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie 3/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)  
 5-6& Schritt nach vorn mit links/volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen beginnen - Volle Umdrehung rechts herum beenden und Schritt nach vorn mit rechts und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8& Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)  
 (1) 3/8 Drehung rechts herum und (Schritt nach hinten mit links) (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)**

##### **Back, behind-side-cross, cross-side**

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links  
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

#### **Tag/Brücke 2 (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)**

##### **Back 2**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts  
 (1) Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und (Schritt nach hinten mit links)