

## J.B. 17

Choreographie: Jenny Barten

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Let It Be Me** von High Valley  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'call'



### Walk 2, kick-ball-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### Rock forward, shuffle in place turning full l, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

### Heel grind turning ¼ l, coaster step, heel & touch back & heel & step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)  
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
6& Linke Fußspitze hinten auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende