

Is This My Beginning

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **When Will I See You Again (A.R. Remix)** von Stars
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Rock side, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, clap & side, touch/clap, ¼ turn l, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rock forward, coaster cross, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Rock side turning ¼ l, side, clap, ½ turn l, clap, hitch-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen
 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Klatschen
 7&8 Rechtes Knie über linkes anheben - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side, touch/clap r + l, kick-ball-cross 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/nach oben klatschen
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/nach unten klatschen
 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 7&8 Wie 5&6

Point, hold & point, hold & jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rocking chair, step, heels bounces turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen (dabei die Hacken 3x heben und senken), Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende