

ID

Choreographie: Regine Millers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **ID (ft. Gentleman)** von Michael Patrick Kelly
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Rock forward, behind-side-cross-side-cross, ¼ turn l, rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
&5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Shuffle back turning ½ r, ¼ turn r/scissor step, Dorothy steps-shuffle forward

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross-side-heel & cross-side-heel, hitch/shuffle back, touch back, pivot ¼ r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
5&6 Linkes Knie anheben/Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)

Kick-ball-step & scuff-hitch-cross, side & back, side & step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
& Rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Linkes Knie anheben und linken Fuß über rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 6 Uhr)

Heel strut r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken