

## I'm Not Lisa

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **I'm Not Lisa** von Jessi Colter  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen auf 'Lisa'



### Step, step-pivot ¼ r-cross, ¼ turn l-¼ turn l-step, step-pivot ½ r-step, run 2-(rock forward)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

### Recover-run back 2, cross-back-¼ turn r, rock across-side, cross-¼ turn r-(¼ turn r)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts (Oberkörper etwas nach links drehen)
- 3-4& Kleinen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links (Oberkörper wieder nach vorn drehen)
- 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
 (Restart: In der 5. Runde hier abbrechen, ¼ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 12 Uhr)

### Behind-cross-side, behind-cross-step, step-½ turn l-close, run 2-(step)

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8& Linken Fuß betont an rechten heransetzen - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

### Rock forward-back, coaster cross, rock side-cross, rock side-(step)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende

#### Ending/Ende

##### Step

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und neben linkem auf tippen/Pose (12 Uhr)