

Hold Those Strings

Choreographie: Heather Barton & Nathan Gardiner

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Kite** von Lucie Silvas
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Walk 2, Mambo forward, behind-side-cross-1/8 turn l-close-heels bounce

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &7 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (10:30)
- &8 Beide Hacken heben und senken (Gewicht bleibt links)

S2: Cross-1/8 turn r-1/8 turn r, behind-3/8 turn r-step-rock forward-rock side-behind-1/4 turn l-step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
 - 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 3/8 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 - 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auf tippen')

S3: Cross-side-heel & touch & heel & cross, side, behind-1/2 turn r-touch forward

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Linken Fuß neben rechtem auf tippen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auf tippen (9 Uhr)

S4: Knee swivels/hip bumps-kick, coaster step, pivot 1/2 l, pivot 1/2 r, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

- 1&2 Rechtes Knie nach innen drehen/rechte Hüfte nach oben schwingen - Rechtes Knie nach außen drehen/rechte Hüfte zurück schwingen und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

Kick-back-touch forward, hip bumps

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auf tippen
- 3&4 Linke Hüfte nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen