

## Hold Me

Choreographie: Adriano Castagnoli

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **A Country Boy's Life Well Lived** von Jon Wolfe  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### **Kick-ball-cross, point, cross, point, cross, touch behind 2x**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Rechte Fußspitze 2x hinter linkem Fuß auftippen

### **Point, ½ Monterey turn r, point, close, point, ½ Monterey turn r, touch back, scuff**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Step, lock, step, scuff, ¼ turn l, stomp, side, scuff**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Jazz box with scuff, vine l with stomp**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
(Hinweis: Jeweils vor dem Tag auf '8': 'Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen')

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr und nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)**

#### **Vine r with point, rolling vine l with stomp**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)