

## Hey Elvis

Choreographie: Karl-Harry Winson

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Hey Elvis** von Bryan Adams,  
**Hey Elvis** von Billy Ray Cyrus  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### Rock forward, coaster step, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### ¼ turn l, ¼ turn l, cross, point, sailor step l + r (traveling back)

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Touch back, pivot ½ l, step, pivot ½ l, heel & heel & step, drag/close

- 1-2 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen

### Hitch-side, knee pop/heel bounce 3x & cross, point, cross, point

- &1 Rechtes Knie anheben und Schritt nach rechts mit rechts  
2-4 3x rechtes Knie nach vorn/Hacke anheben und wieder zurück/Hacke senken (Gewicht am Ende rechts)  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3., 5. und 6. Runde - 3 Uhr/9 Uhr/6 Uhr)

##### Step, pivot ¼ l 4x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
3-8 1-2 3x wiederholen

#### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

##### Step, pivot ¼ l 2x, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
3-4 Wie 1-2  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links