

## Here Today

Choreographie: Chaos Jumpers

<b>Beschreibung:</b>	Phrased, 2 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Gone Tomorrow (Here Today)</b> von Keith Urban
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats (kurz vor dem Einsatz des Gesangs)
<b>Sequenz:</b>	AB, Tag; AB; A* A*, BB



### Part/Teil A (2 wall)

#### A1: Rock side, shuffle across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

#### A2: Side, behind-side-heel & cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 9-10 Kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- 11-12 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

#### A3: Step, pivot 1/2 l 2x, kick-ball-cross 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Wie 5&6

#### A4: Rock side, coaster step, step, pivot 1/2 r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart für A\***: Hier abbrechen und entsprechend Sequenz weiter tanzen - 6 Uhr/12 Uhr)

#### A5: Rolling vine r + l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

#### A6: Touch forward, point, coaster step r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Part/Teil B (1 wall; beginnt das erste Mal Richtung 6 Uhr)

#### B1: Stomp forward, hold, shuffle forward turning 1/2 r, rock back, 1/2 turn l, 1/2 turn l

- 1-2 Rechten Fuß vorn auf stampfen - Halten
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

#### B2: Chassé r, rock behind, rolling vine l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung **rechts** herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

#### B3-B4: Stomp forward, hold, shuffle forward turning 1/2 r, rock back, 1/2 turn l, 1/2 turn l

- 1-16 B1 und B2 wiederholen (6 Uhr)

### Tag/Brücke (1 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)

#### Rocking chair, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen