

## Head Over Boots (P)

Choreographie: Dan Albro

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 1 wall, intermediate partner line dance
<b>Musik:</b>	<b>Head Over Boots</b> von Jon Pardi
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
<b>Aufstellung:</b>	Beide schauen nach vorn, Herr innen, Dame außen (LOD); innere Hände sind gefasst (single hand hold position)



### Herr: Step, sweep r + l, shuffle forward, ¼ turn r/chassé l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (OLOD) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### Dame: Step, sweep l + r, shuffle forward, ¼ turn l/chassé r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 (Hinweis: Während [7&8] Standardtanzhaltung einnehmen)

### Herr: Rock back, shuffle forward r + l + r (on a ¾ circle r)

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (ILOD)  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### Dame: Rock forward, shuffle back l + r + l (on a ¾ circle r)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (OLOD)  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (RLOD) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### Herr: Walk 2, shuffle forward l + r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung LOD - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (RLOD))

### Dame: ½ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, shuffle forward, shuffle forward turning ½ l

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD)  
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung LOD - hier abbrechen und von vorn beginnen; Ausgangsposition einnehmen)  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (RLOD)  
 (Hinweis: Bei [1] linke Hand des Herrn/rechte der Dame über dem Kopf der Dame, andere lösen; bei [2] Hände wechseln; bei [7] Hände wieder wechseln)

### Herr: ¼ turn r, close, chassé r turning ¼ r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l, brush

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD)  
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (OLOD) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (LOD) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

### Dame: ¼ turn l, close, chassé l turning ¼ l, ¼ turn l, behind, ¼ turn r, brush

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (OLOD) - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (LOD)  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD) - Linken Fuß nach vorn schwingen

### Wiederholung bis zum Ende