

Hangover Due

Choreographie: Ronald F. Goebel

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Hangover Due** von Blake Shelton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Skate 2, shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward turning 1/2 r

1-2 2 Schritte nach jeweils schräg vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

S2: Back, point, step, point, rock forward & rock forward &

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Jazz box with touch, 1/8 turn r/locking shuffle forward, Mambo forward

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 5&6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30) - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts

S4: 1/8 turn l/coaster step, shuffle across, rock side, rock back

1&2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S5: Jazz box with touch, 1/8 turn l/locking shuffle forward, rock forward-1/2 turn l

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5&6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

S6: 1/8 turn l, close, chassé r, rock across, sailor step turning 1/2 l

1-2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/2 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende