# **Handmade**

Choreographie: Magali Chabret

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: Handmade von Bexar

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

# Adobe: PDF

## S1: Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 Wie 1-4

#### S2: Rock across, chassé I, rock back, shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

#### S3: Step, pivot 1/2 r, shuffle forward, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 788 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

#### S4: Step, pivot ¼ r, shuffle across, side/sways, behind-¼ turn l-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen Hüften nach links schwingen (Gewicht auf links)
- 788 Rechten Fuß hinter linken kreuzen ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 16.01.2019; Stand: 16.01.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.