

Great Spirit

Choreographie: Sobrielo Philip Gene, Jo Kinser, John Kinser, Jonas Dahlgren & Johanna Lodin

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Great Spirit (ft. Hilight Tribe)** von Armin van Buuren & Vini Vici
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Cross-side-heel & cross-side-heel & step, pivot 1/2 l, knee pop

1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Langsame 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (dabei die Hacken 3x heben und senken) (6 Uhr)

S2: & walk 2, side, hitch, side, hitch, 1/4 turn r, close

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechtes Knie anheben
 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Out-out, hold, Elvis knees, 1/4 turn l, 1/2 turn l, 1/4 turn l/chassé l

&1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
 3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie wieder zurück/linkes Knie nach innen beugen
 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S4: Jazz box turning 1/4 r, step, slow pivot 1/4 l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Langsame 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

T1: Get ready

1-8 Füße zusammen, Gewicht auf beiden Füße und Arme an der Seite

T2: Arms out, arms in, arms forward, arms across, pivot 1/4 r

1-2 Rechten Arm nach rechts - Linken Arm nach links
 3-4 Rechten Arm vor die Brust - Linken Arm vor die Brust
 5-6 Rechten Arm nach vorn - Linken Arm nach vorn
 7-8 Beide Arme vor der Brust kreuzen - Auf beide Füßen 1/4 Drehung rechts herum (3 Uhr)

T3-T5: Repeat T2 3x

1-24 T2 3x wiederholen (12 Uhr)

T6: Arms out, arms in, arms forward, arms across, arms down

1-2 Rechten Arm nach rechts - Linken Arm nach links
 3-4 Rechten Arm vor die Brust - Linken Arm vor die Brust
 5-6 Rechten Arm nach vorn - Linken Arm nach vorn
 7-8 Beide Arme vor der Brust kreuzen - Beide Arme an die Seite

T7: Side, hitch r + l, walk 4

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechtes Knie anheben
 5-8 4 Schritte nach vorn, dabei jeweils den führenden Ellbogen anheben (r - l - r - l)

T8: Side, hitch r + l, back 4

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechtes Knie anheben
 5-8 4 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Ellbogen anheben (r - l - r - l)

T9: Run around

1-8 8 Schritte irgendwohin und einen neuen Platz suchen (Gewicht links) (12 Uhr)