

Gravity

Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance

Musik: Gravity (Radio Edit) von John Mayer

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, step, pivot ½ r, step, ½ turn l, ¼ turn l, rock across, ¼ turn r, step, pivot ½ r, ¼ sweep turn r

1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

4-5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

7-8-9 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

10-11-12 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts auf dem rechten Ballen/linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)

Rock across, side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, rock across, side, rock across, hitch

1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechtes Knie nach rechts anheben/Fuß vor linkem Knie (Figur 4)

(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

Behind, rock side, behind, ¼ turn r, ¼ turn r, behind, rock side, behind, side/sways

1-2-3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

4-5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

7-8-9 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

10-11-12 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Side, drag, touch, ¼ turn l, ¾ sweep turn l, twinkle r + l

1-2-3 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

4-5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - ¾ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)

7-8-9 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

10-11-12 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende