

## Gravity

Choreographie: Rob Fowler

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance  
**Musik:** **Gravity (Radio Edit)** von John Mayer  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **Step, step, pivot ½ r, step, ½ turn l, ¼ turn l, rock across, ¼ turn r, step, pivot ½ r, ¼ sweep turn r**

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 4-5-6** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts auf dem rechten Ballen/linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)

### **Rock across, side, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, rock across, side, rock across, hitch**

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8-9** Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 10-11-12** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechtes Knie nach rechts anheben/Fuß vor linkem Knie (Figur 4)  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

### **Behind, rock side, behind, ¼ turn r, ¼ turn r, behind, rock side, behind, side/sways**

- 1-2-3** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-5-6** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8-9** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 10-11-12** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

### **Side, drag, touch, ¼ turn l, ¾ sweep turn l, twinkle r + l**

- 1-2-3** Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 4-5-6** ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - ¾ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 10-11-12** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Wiederholung bis zum Ende**