

## God Is Good

Choreographie: The Dreamers

<b>Beschreibung:</b>	Phased, 2 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>God Is Good</b> von Paul Overstreet
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt am Ende des A Capella Gesangs auf 'God Is Good' mit dem Intro (=Tag); rechten Fuß über linken kreuzen, langsame volle Umdrehung links herum und halten; 8 Taktschläge klatschen und mit dem Tanz beginnen
<b>Sequenz:</b>	Intro (=Tag), clapping; A; AB, AB, AA; AB, AB, AA; AB; Tag + B; A, AB, AB*



### Part/Teil A (1 wall)

#### Rocking chair, kick 2x, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

#### Stomp 2x, swivets, heel, lift behind

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechte Fußspitze nach rechts/linker Hacke nach links drehen - Füße wieder zurück drehen
- 5-6 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und hinter linkem Schienbein kreuzen

#### Vine r with point, rolling vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

#### Rock forward, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Part/Teil B (2 wall)

#### Kick, hook, kick, touch back, ½ turn r/heel strut, ½ turn r/toe strut back

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken

#### Rock back, ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/rock forward, ½ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
(Ende bei B\*: Der Tanz endet nach '7' - 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß vorn aufstampfen')

#### Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

#### Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (1 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)

#### Slide forward, hold 2, slide side, hold 2, slide back, hold 2, slide side, hold 2

- 1-6 Gleitenden Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - 2 Taktschläge Halten
- 7-12 Gleitenden Schritt nach links mit links - 2 Taktschläge Halten
- 13-18 Gleitenden Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - 2 Taktschläge Halten
- 19-24 Gleitenden Schritt nach links mit links - 2 Taktschläge Halten