

Girl Next Door

Choreographie: Maddison Glover

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Girl Next Door** von Brandy Clark
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen



Out, out, rock behind-rock side-rock across-rock side, sailor step turning 1/8 r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)

Step, side, rock behind-rock side-rock across-rock side, sailor step turning 3/8 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 3/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)

Cross, side, behind, 1/4 turn l, 1/2 turn l, behind, rock side-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

Side-touch behind, hop side, behind, 1/8 turn r, locking shuffle forward, walk 2 (with knee pops)

- &1-2 Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - Sprung nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (dabei hinteren Fuß heranziehen und Knie nach vorn) (r - l)

Step, cross-side-back, back-1/8 turn l-1/4 turn l, step-3/8 turn l-close-clap-clap

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach hinten mit links
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - 3/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (4:30)
- &8 2x klatschen
(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen, 1/8 Drehung rechts herum und von vorn beginnen - Richtung 6 Uhr)

Samba across turning 1/8 r, Samba across, cross, point, 1/2 turn l-1/4 turn l-1/4 turn l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 7&8 1/2 Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende