

## Girl Crush

Choreographie: Alison Johnstone & Rachael McEnaney

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, high intermediate line dance  
**Musik:** **Girl Crush** von Little Big Town  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'Girl'



### S1: Step, step, step, rock forward-1/2 turn r-step, 3/4 turn r/sways, cross

- 1-2 Schritte nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3-4 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts  
 &a5-6 Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben und 3/4 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen einleiten - 3/4 Drehung rechts herum beenden und Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen) (3 Uhr)  
 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß/Oberkörper nach links schwingen - Rechten Fuß über linken kreuzen

### S2: 1/4 turn r-1/4 turn r-1/8 turn r/rock forward-back-rock back-1/2 turn l-1/2 turn l, 1/8 turn l/cross-side-behind, behind

- &a1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)  
 a3-4 Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 a5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)  
 a7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen  
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, auf 'a': '1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

### S3: 1/4 turn r-step-pivot 1/2 r-1/2 turn r-1/2 turn r-step, rock forward-back-back, back-1/4 turn l-point, 1/4 turn r

- a1 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 a2 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
 a3-4 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 &a5-6 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts  
 a7-8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie rechte Fußspitze rechts auf tippen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

### S4: Step-pivot 1/2 r-cross-side-behind-side-cross, 3/8 turn l/hitch-step-step-step/hitch, back-1/8 turn r-1/8 turn r/hitch, back-3/8 turn l-step-(step)

- &a1 Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)  
 a2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 a3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen/rechtes Knie anheben und 3/8 Drehung links herum einleiten - 3/8 Drehung links herum beenden und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)  
 a5-6 Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links  
 a7-8 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts (10:30)  
 &a(1) 3/8 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts und (Schritt nach vorn mit links) (6 Uhr)  
 (**Option für 'a(1)'**: 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links)

### Wiederholung bis zum Ende