

Funk in The Country

Choreographie: Magali Chabret

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Funk in the Country** von Big & Rich
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 + 16 Taktschlägen



S1: Step, hitch, coaster step, pivot 1/2 r, 1/4 turn r-cross-side-heel-close-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- &7 Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
- &8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- & Linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Skate back-touch-skate back, sailor step, drag & cross-rock side-cross-point

- 1&2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach schräg links hinten mit links (Hacken jeweils mitdrehen)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- &7 Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &8 Linken Fuß über rechten kreuzen und rechte Fußspitze rechts auf tippen

S3: Kick-ball-side 2x, sailor step turning 1/8 r-lock-step, step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Wie 1&2
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum, kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- &7-8 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 5. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '5&6' eine 1/4 Drehung rechts herum - 12 Uhr)

S4: Step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l-1/8 turn l-1/4 turn l, rock back-step & applejacks

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas auseinander)
- 7& Linke Fußspitze/rechte Hacke nach links und wieder zurück drehen
- 8& Linke Hacke/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende