

From The Ground Up

Choreographie: Rachael McEnaney-White & Rob Fowler

Beschreibung: 96 count, 2 wall, advanced waltz line dance
Musik: **From The Ground Up** von Dan + Shay
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, point, hold, ¼ turn r, point, hold, ¼ turn l, ¼ sweep turn l, cross, side, behind

- 1** Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- 4** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 7** ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 8-9 ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 10** Rechten Fuß über linken kreuzen
- 11-12 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)

Side, drag l + r, cross, ¼ turn l/back 2, back, ½ turn l/walk 2

- 1** Großen Schritt nach links mit links
- 2-3 Rechten Fuß an linken heranziehen
- 4** Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8-9 ¼ Drehung links herum und 2 Schritte nach hinten (r - l) (6 Uhr)
- 10** Schritt nach hinten mit rechts
- 11-12 ½ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (l - r) (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Basic forward, basic back, step, pivot ½ r, ½ turn r, sweep back

- 1** Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4** Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts
- 7** Schritt nach vorn mit links
- 8-9 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr) - Gewicht auf den rechten Fuß verlagern
- 10** ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 11-12 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (linkes Knie etwas beugen)

Behind, rock side, behind, sweep back, behind, side, cross, ¼ turn l, ½ turn l/hitch

- 1** Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 2-3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4** Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7** Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 8-9 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 10** ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 11-12 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (Knie nach außen wie eine '4') (3 Uhr)

Step, kick, hold, back, close, step, cross, sweep forward r + l

- 1** Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Linken Fuß sanft nach vorn kicken - Halten
- 4** Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
- 7** Rechten Fuß etwas über linken kreuzen
- 8-9 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 10** Linken Fuß etwas über rechten kreuzen
- 11-12 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

Rock forward, ½ turn r, ¼ turn r, ½ turn r/hitch, Side, drag r + l

- 1** Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2-3 Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 4** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 7** Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 8-9 Linken Fuß an rechten heranziehen
- 10** Großen Schritt nach links mit links
- 11-12 Rechten Fuß an linken heranziehen

Diamond fall away, 1/8 turn r, close, step

- 1** 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 2-3 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
- 4** Schritt nach hinten mit links
- 5-6 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 7** Schritt nach vorn mit rechts
- 8-9 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 10** 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 11-12 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

Step, point, hold, 1/4 turn l, 1/4 turn l/rock side, cross, sweep forward, cross, side, drag

- 1** Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 4** 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7** Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8-9 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 10** Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 11-12 Linken Fuß an rechten heranziehen
- (1)** (1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr))

Wiederholung bis zum Ende